

## **Titel**

Die Farbpalette

## **Quelle**

Ursprüngliche Quelle unbekannt

## **Inhalt/Thematischer Hintergrund**

Abbau von Hemmschwellen  
Spracherwerb  
Warming up, Auflockerung in Pausenzeiten

## **Dauer**

Unbegrenzt, mindestens 5 Minuten

## **Teilnehmer/innen**

Personen jeglicher Altersgruppen. Bei einander fremden und schon bekannten Personen einsetzbar. Minimum 10 Personen, nach oben unbegrenzt.

## **Ziele**

- Auflockerung in der Gruppe
- In mehrsprachigen Gruppen: Auf eine spielerische Weise erste Wortfelder in einer Fremdsprache kennen lernen

## **Rahmenbedingungen**

Flexibel, innerhalb geschlossener Räume.

## **Material**

Stuhlkreis. Für die Durchführung ist ein Spielleiter erforderlich.

## **Vorbereitung**

Keine

## **Ablauf**

Die Spieler sitzen im Stuhlkreis und der Spielleiter steht in der Mitte des Kreises. Er hat keinen Stuhl. Er teilt die Gruppe in 4 oder mehr Kleingruppen ein, indem er jedem Spieler eine Farbe zuteilt (z.B. blau, rot, gelb, weiß).

Das Spiel beginnt, in dem der Spielleiter zwei verschiedene Farben aufruft (z.B. blau und gelb). Bei diesem Aufruf müssen alle Spieler mit entsprechender Farbe aufstehen und sich einen neuen Stuhl suchen. Sagt der Spielleiter „Farbpalette!“, tauschen alle Spieler den Platz. Der Spielleiter versucht auch, einen Platz zu finden und derjenige, der am Schluss in der Mitte übrig ist, ist nun seinerseits an der Reihe, die Farben auszurufen.

## **Auswertung**

Nicht erforderlich

## **Varianten**

Das Spiel kann erschwert werden, in dem der Spielleiter Mischfarben nennt. Zum Beispiel „grün“, so dass die Farbgruppen „blau“ und „gelb“ die Plätze tauschen müssen, bei „violett“ die Gruppen „blau“ und „rot“ usw.

Die Wortfelder können variiert werden. Zum Beispiel unter dem Begriff „Küche“ können die Gruppen mit den Wörtern „Backofen“, „Schublade“, „Besteck“ und „Geschirr“ benannt werden.

## **Hinweise**

In binationalen Gruppen bietet sich diese Methode an, auf spielerische Weise erste Wortfelder in der Fremdsprache kennen zu lernen.